



## De Prumetaat

Em Uhme Pitter on de Tante Lisbeth öhr Weet, et Luise, dieht sech verlobe. De uhme Pitter had ne Burehoff en Hofermühle, do jinge wir ut on enn un wore och op de Verlobung enjelade. Et Luise kräch ne döchtige Burejong ut dor Noberschaft, on alles freuden dech op de Verlobung. fröher seiten de Lütt noch: "Nobers Kenk on nobers Renk, dann besse nit bedrohre." Et wud aver och jeseit: " Freihe on heuhe, jeschücht döck ömesöß." Et wor kott no em Krieg, on all freuden sech op dat leckere Eete. Wir hadden die twei jröbste Kenger metjenohme, die sollte son Verlobung op em Burehoff emol met erleve on ne juede Dag han. Do kom de Besüek von alle Ecke an, do komen se met Autos, aver och met Kutschwares. De Uhm Pitter had twelf Jeschwister, on wenn se och nit all komen, et woren völl Lütt do. Die Verlobung wud bem Bräutigam jefiert, do wor völl Platz. Die Melkköch wor utjerümmt, die wor blitzblank, do stongen Dösche, Bank on Stühl, Blume on Maie.

Op em Hoff wor noch en onverhierodde Schwester vom Bur, die Tante Klara. Tante Klara konnt juet backe un kooke. Sie had Onmenge Kukes jebacke, vom eenfache Hefekuke bes op de feinste Buttercrem on Sahnetortes. Sie nohm mech beisitt on seit: "Maria, komm doch mol met, ech will dech ens zeije, watt ech all jebacke han." Dat interessierden mech, sie jing vür, op et Stöffke to. Weil et op de Burehöff immer völl Flieje jof, on och noch ken Kühlschränk, on Sumerdag wor, hat die Tante Klara die Blende tojemackt, on et wor janz düster em Stöffke. Sie miek die Dür vom Stöffke ope, do koem mech sonne leckere Jeroch entjeje. Reits stong e schwer Buffet ut Ekeholt, on dodrop stong eene Kueke never em angere. Do stongen Buttercrem on Sahnetortes, alles fein verziert, ech konnt mech nit sattsenn. Öm de feine Tortes besser besenn te könne, jing ech e paar Schrett en dat donkle Stöffke erenn. Mein Jott deiht ech, watt hant die dicke Teppiche. De Lütt seiden em Krieg: " Die Bure hant de Perserteppiche em Kuhstall liege". Aver he lohren se em Stöffke! Op emol seit de Tante Klara: "Maria, komm erut, du stehs medde en de Prumetaat!" On wie ech op de Eed kiek, do sohr ech, dat de janze Boden voll von jruete Bleeke met Streuselkueke, Appel on Prumetaat stong. Do moßten wir twei döchtich lache. Ech han mech de Schuhn reen jemackt, on sös es jo nit völl passiert, aver verjete kann ech nit, dat ech emol met twei Füet en der Prumetaat jestange han.

---

(Maria Molitor)

Quecke Ausgabe 62, Jahrgang 1992, Seite 29